



VILLA MAGDALENA

In a fundamental manner, **Cristina Lama** (Sevilla, 1977) is a painter who relies on intuition more than anything else. Lama refuses to rationalize the things that occur in her paintings, which often depict rooms, landscapes, scenes within scenes (or “enigmatic scenes”). She embraces a fluid and non-hierarchical attitude towards different types of stimulation. Literature, memories from childhood, everyday happenings, and other paintings in mind all blend into the same pictorial tissue.

At first glance, the conventional wisdom would be to solely situate her practice within a tradition of narrative painting. The viewer can identify elements from the real physical world that yearn to tell a story: domestic objects, trees, terrestrial beings. Nonetheless, for Lama, the representational value of her work is always subordinate to the appearance of paint and the fluidity of language — the artist’s primary concern. “The composition on a pictorial level is very important for me. On the other hand, on a narrative, representational level, it’s not so important, although it is part of the sum of information of the work. Those recognizable aspects of the picture serve as an excuse.”



VILLA MAGDALENA

LIVES AND WORKS IN SEVILLE, SPAIN

SELECTED SOLO SHOWS

2023

Música para un murciélago, Amanita, New York, NY, USA

2022

Hábitos nocturnos, Delimbo Gallery, Seville, Spain

Entretanto, CAC Malaga, Malaga, Spain

Vigilia, VETA, Madrid, Spain

2021

Habitación con Vistas, Villa Magdalena, San Sebastián, Spain

2019

Repisas y espejos, Delimbo Gallery, Madrid, Spain

2018

Olhar da Criança, Cordeiros Galeria, Porto, Portugal

2017

Lágrimas de San Lorenzo, Costantini Art Gallery, Milán, Italy

Lágrimas de San Lorenzo, Galleria XXS Aperto al Contemporaneo, Palermo, Italy

2016

Alrededores, Galería JM, Málaga, Spain

2015

Leonera, Galería Cavecanem, Seville, Spain

2012

Que cómo dormirán los vecinos de este pueblo, Galería JM, Málaga, Spain

Todo lo que dicen de nosotros es mentira, Museo de Huelva, Diputación de Huelva, Spain

2011

Ángulo muerto, Galería Begoña Malone, Madrid, Spain

2010

El Templo del Desengaño, Galería la Caja China, Seville, Spain

2009

Mirando hacia dentro II, Project- room, Art Jaén, Jaén, Spain

Por partes, Galería Begoña Malone, Madrid, Spain



VILLA MAGDALENA

2008

Teatro Negro, Galería Manolo Alés, Museo Cruz Herrera, La Línea de la Concepción, Cádiz, Spain

2007

Teatro Negro, Sala Rivadavia, Fundación Provincial de Cultura, Diputación de Cádiz, Spain

La quincalla, La Cinoja, Fregenal de la Sierra, Badajoz, Spain

Esta noche ha llovió mañana hay barro, Galería Begoña Malone, Madrid, Spain

2006

Amarre, Christopher Cutts Gallery, Toronto, Canada

Fulanos y menganas, Galería La Caja China, Seville, Spain

2004

Entre cuatro paredes, Galería Begoña Malone, Madrid, Spain

2003

De la casa se fue Dolores, Galería Margarita Albarrán, Seville, Spain

2002

Escalera del doblao, Sala Plus Ultra, Fundación El Monte de Huelva, Spain

2001

Cristina Lama, Galería Cavecanem, H-104, Seville, Spain

SELECTED GROUP SHOWS

2023

Rostros, VETA, Madrid, Spain

Roasted Hot With Heat, a100metresducentredumonde, Perpignan, France

2022

Smart Idiots, WOAW Gallery, Hong Kong, China

David and Goliath, Galerie Zink, Waldkirchen, Germany

Ceci n'est pas une foire, VETA, Madrid, Spain

2021

Crystal, Delimbo Gallery, Madrid, Spain

Vientos de poniente, Gustavo Bacarisas Gallery, Gibraltar

Qui resistit, vincit, CAC Vélez Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Vélez, Málaga, Spain

2020

A la manera de,,, (III), Galería Rafael Ortiz, Seville, Spain

Corazón, Fundación Valentín de Madariaga, Seville, Spain



VILLA MAGDALENA

2019

En paralelo: Un día es un día, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, Spain

Drácula x Drácula, CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, Spain

Drácula x Drácula, Fundación Valentín de Madariaga, Seville, Spain

Redes de Fe, Renace Contemporary Art, Baeza, Jaén, Spain

#TODAS, *Artistas Contemporáneas Andaluzas*, Sala de Exposiciones del Rectorado, Universidad de Málaga, Málaga, Spain

Salón-Teatro, La cabeza antes que el ojo, Galería Birimbao, Seville, Spain

2018

Entre la figuración y la abstracción, la acción, CAAC, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville, Spain

Paisaje, Entorno y contexto, Museo de Arte Contemporáneo Fernando Centeno López, Genalguacil, Málaga, Spain

2017

II Certamen Internacional de Pintura Manuel Ángeles Ortiz, Universidad de Jaén, Spain

Con cabeza, Galería Álvaro Alcazar, Madrid, Spain

Akward, Anna Zorina Gallery, New York, EE,UU,,

G,I,F,C, Art Athina Fair, Atenas, Grecia/ Macaulay & Co, Vancouver, Canada/ Soulland,

Copenhaguen, Denmark / The Hole, NYC, USA/ Rod Bianco Gallery, Oslo, Noruega/ Steinsland

Berliner Gallery, Stockholm, Sweden,

Solidown 2017, El Butrón, Seville,

2016

New Slang, Den-holm Studios, Melbourne, Australia

**Artistas contra el hambre*, Sala Atín Aya, Seville, Spain

Hérésie, Galerie Robert Poulin, Montreal, Canada

Papier 16, Contemporary Art Fair, Galerie Roobert Poulin, Montreal, Canada

G,I,F,C, Galerie du Jour Agnès b, Paris, Francia/ Steinsland Berliner Gallery, Stockholm, Sweden

Haik HQ, Oslo, Noruega/ Black Bear BK, New York, USA/ David Risley Gallery, Copenhaguen, Denmark

Made in Spain, MAD Antequera, Málaga, Spain

2015

MARTE, Feria Internacional de Arte Contemporaneo, Galería Cavecanem, Castellón, Spain

Imago Mundi Spain, Colección Benetton, Fundación Giorgio Cini, Venice, Italy

A paloma muerta, Estudio 22, Logroño, Spain

Okupart, MAUS, Casa de Campo 2, Málaga, Spain

Made in Spain, Colección Benetton, CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, Spain

La alternativa, Club Matador, Madrid, Spain



VILLA MAGDALENA

2014

Didáctica y Destructiva, Sala Depósitos, Z III Jornadas arte contemporáneo, Montalban, Córdoba, Spain
2o Premio de Pintura Círculo de Recreo de Torrelavega, Santander, Spain
Rosas del Sur, artistas contemporáneas en Andalucía, Centro Cultural CajaGRANADA, Granada, Spain
Fin de Fiesta à Séville, MIAM, Musée International des Arts Modestes, Sète, Francia
Avaritia omnium malorum radix, 12a Bienal Martínez Guericabeitia, Universidad de Valencia, Spain
Plan Renove, Asociación Audiovisual y Cultural El Farol, Seville, Spain
Colectiva 9 Pintores, Mecánica Galería de Arte, Seville, Spain

2013

Salon de Mai 2013, La primavera eterna de la pintura, Casa de la Cultura, Don Benito, Badajoz, Spain
Salon de Mai 2013, La primavera eterna de la pintura, Sala S, XXI, Museo de Huelva, Spain
Salon de Mai 2013, La primavera eterna de la pintura, Hacienda Santa Ana, Tomares, Seville, Spain
On painting, CEART Fuenlabrada, Madrid, Spain
Monstruo, Historias, promesas y derivas, Fundación Chirivella Soriano, Valencia, Spain
Salon de Mai 2013, La primavera eterna de la pintura, Fundación Pons, Madrid, Spain
Se vende (Casas, pisos, solares), Galería Birimbao, Seville, Spain

2012

Rouge Sanguin, Galerie Robert Poulin, Montreal, Canada
Neighbours, CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, Spain
Miniaturas: Verás como el detalle agranda los objetos, Galería Isabel Ignacio, Seville, Spain
Ni más ni menos, Mecánica Galería de Arte, Seville, Spain
I Festival Miradas de Mujeres, Espacio Íntimo: Visceralmente femenino, Galería Begoña Malone, Madrid, Spain

2011

29 de febrero, Lo que existe sin ser visto, Polígono Gallery, Marbella, Málaga, Spain
Trece maneras de mirar un mirlo, Galería Isabel Hurley, Málaga, Spain
Arte contra el hambre, Galería Begoña Malone, Madrid, Spain
Fundación Focus, Convento de los Venerables, Seville, Spain
Me & my friends, El butrón, Seville, Spain
Espacio Atlántico 2011, Galería Begoña Malone, Vigo, Spain

2010

Pintando versos, Casino de la Exposición, Seville, Spain
Desencaja 2010, Instituto Andaluz de la Juventud, Sala de Exposiciones del Vicerrectorado de Cultura de la UMA, Málaga, Spain
Luz a África II, Casa de la Provincia, Seville, Spain
La imagen y el animal, Palacio de los Condes de Gabia, Granada, Spain
Compras y donaciones 2008 – 2009, Sala Rivadavia, Fundación Provincial de Cultura, Diputación de Cádiz, Spain



VILLA MAGDALENA

14 x 18, Mecánica Galería de Arte, Seville, Spain
Riders, Polad - Hardouin Gallery, Paris, Francia

2009

XI Certamen de Pinturas Grúas Lozano, Centro Cultural Cajasol, Seville, Spain
Exposición Colectiva Solidaria, Galería Concha Pedrosa, Seville, Spain
Holy destruction, Polad-Hardouin Gallery, París, Francia
SCOPE MIAMI 2009, Galería Begoña Malone, Miami, U.S.A
TIAF'09 Galería Begoña Malone, Toronto, Canada
XXX Certamen Nacional de Arte Contemporáneo Ciudad de Utrera, Casa de la Cultura, Utrera, Seville, Spain
El pensamiento en la boca, Sala Cajasol, Seville, Spain

2008

TIAF'08 Galería Begoña Malone, Toronto, Canada
Luz a África proyecto visión sur, Casa de la Provincia, Diputación de Seville, Spain
Artour Maroc 2008, Bab Marrakech, Essaouira, Morocco
Los claveles, Una aproximación a los jóvenes pintores de Seville, Fundación Chirivella Soriano, Valencia, Spain
¡Qué grande es ser joven! Galería Birimbao, Seville, Spain
SCOPE NEW YORK, Galería Begoña Malone, New York, U.S.A
Toros en la caja, Galería La Caja China, Seville, Spain

2007

Colectiva de diciembre, Galería La Caja China, Seville, Spain
Las miradas del agua, Patio de los Novicios del Convento de los Terceros, Seville, Spain
SCOPE MIAMI 2007, Galería Begoña Malone, Miami, U.S.A
El pensamiento en la boca, Sala Cajasol, Jerez, Cádiz, Spain
TIAF'07 Galería Begoña Malone, Toronto, Canada
Diez 2007, Journey of ten, Unity Theatre, Liverpool, United Kingdom
Colectiva Pintura Espanhola, Galería Palpura, Lisbon, Portugal
Vulgarisarte, Sala Andanza, Seville, Spain
Colectiva de dibujos dos generaciones (1980 -2000), Galería La Caja China, Seville, Spain
SCOPE NEW YORK, Galería Begoña Malone, New York, U.S.A

2006

Begoña's Picks, solo papel, Galería Begoña Malone, Madrid, Spain
Prueba de Resistencia, 21 Feria Internacional del libro de Guadalajara, Museo de las Artes (MUSA), Guadalajara, México
SCOPE MIAMI, Galería Begoña Malone, Miami, U.S.A
75 Aniversario II Republica Española, Sala Guadalquivir, Ayuntamiento de Seville, Spain
TIAF'06, Cutts Malone Galleries, Toronto, Canada
Muestra Andaluza de Arte y Creación Joven, Instituto Andaluz de la Juventud, Sala de Exposiciones del Palacio Episco-



VILLA MAGDALENA

pal, Málaga, Spain

ART FAIR KÖLN, Cutts Malone Gallerys, Koln, Germany

SCOPE LONDON, Cutts Malone Gallerys, London, United Kingdom

Guernica 25 años después, Galería Imagoforum, Seville, Spain

The sock strategy, Fundación el Monte, Bienal de arte contemporáneo de Seville, Spain

BERLINER LISTE, Cutts Malone Gallerys, Berlin, Germany

SCOPE HAMPTONS, Cutts Malone gallerys, New York, U.S.A

VALENCIA, ART, Galería Caja China, Valencia, Spain

Cuatro años de MU, Sala de Exposiciones Canal Sur Televisión, Seville, Spain

Toros en la caja, Galería la Caja China, Seville, Spain

2005

Collective, 12 Artists, Small Format, Galería Begoña Malone, Madrid, Spain

Salón del carbón, La carbonería, Seville, Spain

Cezanne y la modernidad, Galería La Caja China, Seville, Spain

TIAF'05, Galería Begoña Malone, Toronto, Canada

ART SALAMANCA, Galería Begoña Malone, Salamanca, Spain

ART FAIR KÖLN, Galería Begoña Malone, Koln, Germany

VALENCIA, ART, Galería Cavecanem, Valencia, Spain

Pintores literarios, Sala Puertanueva, Fundación Rafael Botí, Diputación de Córdoba, Córdoba, Spain

Raíces punteras, Sala de la misericordia, Lebrija, Seville, Spain

Todo modo, Sala de eStar, Seville, Spain

Künstler aus Seville in Berlin, Zehn perspektiven, Kommunale Galerie, Charlottenburg-Wilmersdorf, Berlin, Germany

Acuarelas, Galería Margarita Albarrán, Seville, Spain

Toros en la caja, Galería la Caja China, Seville, Spain

Nuevo Espacio, Galería Cavecanem, Seville, Spain

Hacen lo que quieren, Fundación Aparejadores, Seville, Spain

2004

Geometrías, Galería La Caja China, Seville, Spain

ART FAIR KÖLN, Galería Begoña Malone, Koln, Germany

TIAF'04, Galería Begoña Malone, Toronto, Canada

Mano amiga, Sala Imagen, Caja San Fernando, Seville, Spain

KIAF 2004, Galería Begoña Malone, Seul, Corea

Mirabilia, Galería Birimbao, Seville, Spain

La palabra incendiada, Sala de Exposiciones Canal Sur Televisión, Seville, Spain

ART FRANCFORT, Galería Begoña Malone, Francfort, Germany

ART ROTTERDAM, Galería Begoña Malone, Rotterdam, Holanda

2003



VILLA MAGDALENA

Colectiva de Navidad, Galería La Caja China, Seville, Spain
AR-T-NIS, Real Club Tennis Betis Seville, Spain
ARTE Lisbon, Galería Begoña Malone, Lisbon, Portugal
ART SAIR COLOGNE, Galería Begoña Malone, Koln, Germany
FERIA DE ARTE ACTUAL, Pabellón del Futuro, Isla de La Cartuja, Galería Cavecanem, Seville, Spain
Singularmente Plural, Foro Iberoamericano de La Rábida, Huelva, Spain
Línea Seville Fregenal, Galería Cinoja, Fregenal de la Sierra, Badajoz, Museo Comendador de Hervás, Cáceres, Spain
BasurArte'03, Sala de eStar, Seville, Spain
6 Artistas, Sala expositiva El Pasaje, Seville, Spain
ARCO 2003, Galería Cavecanem, Madrid, Spain

2002

HOTEL Y ARTE 2002, Galería Cavecanem, Hotel Inglaterra, Seville, Spain
Médicos con Iberoamérica, Colegio de médicos, Huelva, Spain
Un mundo Nuevo V, Muelle de las Carabelas, Huelva, Spain
Uno de Uno, Galería Margarita Albarrán, Seville, Spain
ARCO'02, Galería Cavecanem, Madrid, Spain

SELECTED PRIVATE AND PUBLIC COLLECTIONS

CAC Málaga. Centro de Arte Contemporáneo de Málaga.
CAAC. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Seville.
Colección Ayuntamiento de Seville.
Colección UJA. Universidad de Jaén.
Fundación Focus – Abengoa. Seville.
Fundación Provincial de Cultura. Diputación de Huelva.
Fundación Provincial de Cultura. Diputación de Cádiz.
Museo Cruz Herrera. Galería Manolo Alés. La Línea de la Concepción. Cádiz.
Colección Municipal. Ayuntamiento de Utrera. Seville.
Colección Municipal. Ayuntamiento de Carmona. Seville.
Instituto Andaluz de la Juventud.
CCOO. Comisiones Obreras. Seville.
Colección Benetton Art Spain.
Colección La Peau de l'Ours. Montreal, Canada.
Colección Círculo de Recreo Torrelavega.
Colección Grupo Lozano.
Colección Marifí Plazas Gal. Cartagena.
Colección Cordeiros. Porto. Portugal.
Colección Arena. Madrid.
Colección Carragosela. Lisbon. Portugal.